

#### ARTICOLO 13

La mancata partecipazione al concorso non darà diritto a nessun rimborso delle quote d'iscrizione. Qualora il concorso non dovesse raggiungere un numero adeguato di concorrenti, verrebbe annullato. In quest'ultimo caso i partecipanti verranno avvisati e le quote versate saranno rimborsate. L'organizzazione non si assume la responsabilità di rischi o incidenti di qualsiasi natura ai danni dei concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione



## STRUTTURE CONVENZIONATE DURANTE LE GIORNATE DEL CONCORSO:

- CONVENTO SANT'UMILE DI BISIGNANO prenotazione: +39 328 874 1740 Indirizzo: Via del Santuario, 87043, Bisignano (CS), Italia
- AGRITURISMO ALBA CHIARA prenotazione: +39 353 390 0490 Email: agralbachiara@gmail.com Indirizzo: Contrada Arena, 87043, Bisignano (CS), Italia
- MOTEL KRATOS prenotazione: +39 0984 940977, +39 392 960 44150 Indirizzo: Via Torre Grande, 87043, Bisignano (CS), Italia
- AFFITTACAMERE Carlù (B&B) prenotazione: +39 379 276 5977 Indirizzo: Corso Giuseppe Mazzini, 94, 87043, Bisignano (CS), Italia



# MODULO DI ISCRIZIONE

## CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE **CHITARRISTICA**

## NICOLA E VINCENZO DE BONIS 2024

Cognome, Nome		
Nato/a a	ilil	
Residente a	C A P	
via		
Tel	cell	
E-mail		
Sezione	categoria	
	PROGRAMMA (autore, titolo, durata)	

- · fotocopia di avvenuto versamento della quota di iscrizione
- fotocopia di documento d'identità (o autocertificazione)

FIRMA DEL CANDIDATO

(del Genitore se il candidato è minorenne)



Associazione Flautisti Calabresi APS



CONCORSO INTERNAZIONALE DI



Nicola e Vincenzo De Bonis

Bisignano

CONTACT

Associazione Flautisti Calabresi

© +39 328 874 1740

mail:

concorsodebonis@tiscali.it

M°Antonella Baffa Scirocco



#### ARTICOLO 1

Il CONCORSO INTERNAZIONALE DI ESECUZIONE CHITARRISTICA *NICOLA E VINCENZO DE BONIS* è organizzato dall'Associazione Flautisti Calabresi e si svolgerà a Bisignano (CS) nelle date 11, 12 e 13 ottobre 2024. Il Concorso, rivolto a tutti i chitarristi, nasce con l'intento di favorire lo scambio ed il confronto tra i giovani musicisti, valorizzandone i talenti.

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO

#### ARTICOLO 2

Il Concorso è aperto ai chitarristi di tutte le nazionalità che potranno iscriversi secondo le sezioni sotto elencate.

I partecipanti potranno iscriversi ad una categoria superiore a quella prevista per la loro età.

#### ARTICOLO 3

Per la partecipazione al Concorso è previsto il versamento di una quota a seconda delle varie categorie (A, B, C, D, E) come riportato nel presente bando. Le iscrizioni andranno effettuate entro la data del 30 settembre 2024, compilando l'apposito modulo allegato e che si potrà scaricare anche dal sito <a href="www.bisignanoinrete.com/associazione-flautisti-calabresi">www.bisignanoinrete.com/associazione-flautisti-calabresi</a> Il modulo di iscrizione dovrà essere inviato alla seguente e-mail: <a href="concorsodebonis@tiscali.it">concorsodebonis@tiscali.it</a> unitamente alla copia del bonifico e alla copia del documento d'identità (valido).

#### ARTICOLO 4

Il CONCORSO si articola in 5 Sezioni: A, B, C, D, E - come segue:

Sezione A: nati fino al 2012 quota d'iscrizione: € 35,00

Sezione B: 2011/2008 quota d'iscrizione: € 40,00

Sezione C: 2007/2004 quota d'iscrizione: € 50,00

Sezione D: 2003/1999 quota d'iscrizione: € 55,00

Sezione E - CONCERTISTI: nati fino al 1996 quota d'iscrizione: € 60,00

## ARTICOLO 5

## **PROGRAMMA**

Categoria A (nati fino al 2012)

PROVA UNICA programma libero di durata compresa tra 5 e 7 minuti

Categoria B (nati dal 2011 al 2008)

PROVA UNICA programma libero di durata compresa tra 7 e 10 minuti

Categoria C (nati dal 2007 al 2004)

PROVA UNICA programma di durata compresa tra 10 e 15 minuti, comprendente:

- a) F.Sor op.6 Studio n.8;
- b) un brano tra i 12 Studi o i 5 Preludi di H. Villa-Lobos:
- c) un brano di importante autore contemporaneo (dal secondo

dopoguerra)

Categoria D (nati dal 2003 al 1999)

## **ELIMINATORIA**

- a) F.Sor op.6 Studio n.12
- b) M. De Falla: Homenaje pour Le Tombeau de Debussy

#### FINALE programma libero di durata di 20 minuti



## ELIMINATORIA

- a) F.Sor op.29 Studio n. 17
- b) N.Coste: uno studio a scelta dall'op.38 (esclusi n.1/2/3/4/5)
- c) H. Villa -Lobos: uno fra i Douze Etudes
- d) Uno Studio del '900 tra quelli di B. Bettinelli, S. Dodgson e A. Gilardino.

#### FINALE programma libero di durata di 30 minuti

#### ARTICOLO 6

#### Punteggio

#### Il punteggio sarà espresso in centesimi secondo la seguente modalità:

100/100 - 1° Premio Assoluto

da 95/100 a 99/100 - 1° Premio

da 90/100 a 94/100 - 2° Premio

da 85/100 a 89/100 - 3° Premio

da 80/100 a 84/100 - Attestato di Merito

## Solo per la Categoria E - CONCERTISTI:

1° premio

2° premio

3° premio

## ARTICOLO 7

La Direzione Artistica si riserva la facoltà di decidere i premiati che dovranno esibirsi al concerto finale. TUTTI I PREMI, COMPRESI GLI ATTESTATI, NON VERRANNO SPEDITI, MA SI DOVRANNO RITIRARE PERSONALMENTE DURANTE LA PREMIAZIONE DELLA SERATA FINALE, LA MANCATA PARTECIPAZIONE COMPORTA L'ANNULLAMENTO DEL PREMIO.

## **ARTICOLO 8**

Per le categorie che prevedano una prova eliminatoria (Cat. D ed E) la commissione stabilirà il numero di candidati ammessi alla prova finale.

La commissione sarà composta da docenti di chiara fama. La composizione della commissione è di competenza del Consiglio Direttivo dell'Associazione. I componenti della commissione non possono essere insegnanti o parenti dei candidati; in caso contrario si dovranno astenere al momento della votazione, pena la perdita del premio. La commissione può decidere di assegnare ulteriori Premi Speciali, o premiare ex-aequo, se si dovessero verificare le condizioni. La commissione si riserva la facoltà di non assegnare i premi, qualora non dovesse riscontrare nei concorrenti i dovuti requisiti. Le decisioni delle commissioni sono inappellabili ed insindacabili.

## ARTICOLO 9

### **PREMI**

### Sezione A

- 1° Premio Assoluto Targa e Diploma Borsa di studio Euro 100,00
- 1° premio Medaglia e Diploma
- 2° premio Medaglia e Diploma
- 3° premio Medaglia e Diploma

## Sezione B

- 1º Premio Assoluto Targa e Diploma Borsa di studio Euro 150,00
- 1° premio Medaglia e Diploma
- 2° premio Medaglia e Diploma
- 3° premio Medaglia e Diploma

#### Sezione C

- 1° Premio Assoluto Targa e Diploma Borsa di studio Euro 200,00
- 1° premio Medaglia e Diploma
- 2° premio Medaglia e Diploma
- 3° premio Medaglia e Diploma

## Sezione D

- 1° Premio Assoluto Targa e Diploma Borsa di studio Euro 500,00
- 1° premio Medaglia e Diploma
- 2° premio Medaglia e Diploma
- 3° premio Medaglia e Diploma

## Sezione E - CONCERTISTI

- 1° premio Targa e Diploma Borsa di studio Euro 1500,00
- 2° premio Targa e Diploma
- 3° premio Targa e Diploma

## ARTICOLO 10

#### DETTAGLI ED INFORMAZIONI

Il bonifico con la quota di iscrizione andrà versato al seguente IBAN:

IT42F070628107000000143861, intestato a: Associazione Flautisti Calabresi APS - Banca BCC Mediocrati,

indicando come **causale** il **nome e cognome del candidato** al CONCORSO INTERNAZIONALE DI CHITARRA *NICOLA E VINCENZO DE BONIS* 2024.

## ARTICOLO 11

In caso di riprese fotografiche, radiofoniche, televisive, web, di incisione discografica del Concorso in tutte le loro prove e del concerto finale, i partecipanti non hanno diritto ad alcun compenso economico. Con l'iscrizione sottoscrivono altresì una liberatoria all'utilizzo gratuito delle immagini e registrazioni da parte degli organizzatori. Per i minori l'autorizzazione alle pubblicazioni sul sito e i canali social è concessa da un genitore o da chi ne fa le veci

#### ARTICOLO 12

I calendari del Concorso verranno pubblicati circa una settimana prima dell'inizio della competizione sul sito <a href="www.bisignanoinrete.com/associazione-flautisti-calabresi">www.bisignanoinrete.com/associazione-flautisti-calabresi</a> Il calendario potrebbe subire variazioni che verranno tempestivamente pubblicate sul sito. I concorrenti dovranno presentarsi alla commissione muniti di un valido documento d'identità.